Chronique d'astrophoto

Volume 2, No. 4 **Février 2012**

Club d'astronomie de Dorval

M67 —Amas ouvert

Désignation :	NGC 2682
Autres noms:	Messier 67
RA 08h 51.3,	Dec 11° 48′
Magnitude:	6.9
Dimension:	30x30 arcmin
Constellation:	Cancer

Image prise à Vaudreuil, QC, dans la nuit du 22 février 2011.

- SV80ED, 80mm @ f:7 FL:560mm
- Monture HEQ5 guidée au 5sec.
- Caméra QHY9, avec filtres Baader L, R, G et B
- Maxim DL et Photoshop CS5

M67 est un amas ouvert situé dans la constellation du Cancer. M67 contient environ 500 membres .

Sa distance au système solaire est estimée à 2 700 années-lumière, et son âge à 3,2 milliards d'années, ce qui en fait l'un des plus vieux amas ouverts connus, ceux-ci ayant généralement tendance à se disperser avant d'atteindre cet âge. Certains calculs tendent à montrer que M67 pourrait continuer à exister en tant qu'amas pendant encore 5 milliards d'années.

Habituellement, les amas ouverts se dispersent après quelques centaines de million d'années suivant leur formation étant donné la faible interaction qui retient les étoiles du groupe. Ce n'est pas le cas pour M67. En fait, personne ne sait exactement pourquoi M67 a survécu aussi longtemps intacte.

Imagerie

Comme pour l'ensemble des amas ouverts, une technique utilisant une caméra couleur ou avec filtre RGB sans L convient très bien pour cet amas. Des poses de 1 à 2 minutes sont habituellement suffisantes.

De plus, il est préférable d'attendre que l'objet soit le plus haut possible dans le ciel afin de minimiser les gradients dus à la pollution lumineuse étant donné le grand champs de la prise de vue.

Traitement

Dans le cas d'une capture en RGB, il est important d'aligner chacune des couches individuellement afin d'éviter l'apparition de halos asymétriques autour des étoiles.

Une fois combiné, un ajustement de l'histogramme fera « enfler » les étoiles plus brillantes qui deviendront plus grosses. Ceci permettra de relativiser la brillance respective des étoiles.

Finalement, augmentez la saturation afin de renforcer les différences de couleur entre les étoiles de l'amas.

Préparé par : Yves Tremblay , *www.myastrophoto.com*